

ミュージカル

李香蘭

企画・構成・演出＝浅利慶太



2025. 4/25 (金) ~ 5/11 (日)

自由劇場

主催 浅利演出事務所／協力 劇団四季

戦後80年 私たちが忘れてはいけない 歴史がここにある

類まれな美貌と歌唱力に恵まれ、中国語が堪能だったことから、日本人でありながら中国人の歌姫として一世を風靡した李香蘭。その人気を知らぬ間に日本軍の宣伝工作に利用された彼女は、終戦後、中国で祖国反逆罪を問われ裁判にかけられることに――。

純粋に平和を願いながらも、二つの国の間で運命を引き裂かれた実在の女性、山口淑子さんの半生を描き、昭和の歴史と戦争の実像を浮かび上がらせる『ミュージカル李香蘭』。美しいメロディーと迫力あるダンスが心を震わせ、劇的な時代の声がリアルに胸に迫ります。「平和であり続けるためには、戦争の悲劇を実感することが必要。この芝居を観て二度と戦争は起こしてはならないと学んでほしい」と語り続けた演出家・浅利慶太。その思いを受け継ぎ、終戦80年を迎える今、平和への祈りを込めてお届けします。

●李香蘭…野村玲子／笠松はる ●川島芳子…坂本里咲／雅原 慶
●李愛蓮…樋口麻美 ●杉本…松原剛志 ●王玉林…政田洋平

青山裕次 池田海人 石橋美奈 伊藤稚菜 入江真名 大島宇三郎 折井洋人
鹿ノ子ひより 黒川賢也 小林良輔 小宮山稜介 斎藤 譲 坂本岳大 白倉裕人
関 廣貴 高草量平 高橋辰也 高山裕生 都竹悠河 信川ゆり子 畠山典之
服部幸子 松井美路子 丸山真矢 三上莉衣菜 三井夕萌 山口嘉三 山田大智
横山清崇 横山祥子 吉田彩乃 渡部又呼 (50音順)



企画・構成・台本・演出 浅利慶太／「李香蘭 私の半生」新潮社刊より
作曲 三木たかし／振付 山田 卓／装置 土屋茂昭／照明 沢田祐二／衣裳 森 英恵・李 艶萍

3/16(日) 午前10時より前売開始		25 金	26 土	27 日	28 月	29 火	30 水	1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日
●「四季の会」会員先行予約 3/9(日)午前10時より		13 30	13 30	13 30	休 演	13 30	13 30	13 30	13 30	13 00	13 30	13 30	休 演		13 30	13 30	13 00	13 30
●チケットぴあ先着先行 3/10(月)午後6時より										17 30				18 30			17 30	

¥9,900 (税込) 全席指定 「四季の会」会員・一般共通

SHIKI ON-LINE TICKET <http://489444.com>

直接購入 劇団四季の各専用劇場 (自由劇場を除く)

*但し「四季の会」会員先行予約初日の各専用劇場でのご購入は、12:00からの受付となります。

チケットぴあ

■インターネット予約 <https://w.pia.jp/t/rikoran>

■直接購入 セブン-イレブン店頭 [Pコード:531-316]

- 日程および開演時間は急ぎ変更となる場合がございます。予めご了承ください。
- 公演当日3歳以上のお子さまが観劇される際は、お席をお求めください。3歳未満のお子さまは入場不可となりますのでご了承ください。
- QRチケットではございません。

公演に関する最新情報は、公式サイトにてご案内いたします。ご来場前にご確認ください。

- 公演に関するお問い合わせ 浅利演出事務所 03-3379-3509
- チケットに関するお問い合わせ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)

自由劇場



- JR 山手線・京浜東北線「浜松町駅」北口より徒歩約7分
 - 都営地下鉄浅草線・大江戸線「大門駅」B1 出口より徒歩約9分
 - 新交通ゆりかもめ「竹芝駅」より徒歩約3分
- ※専用の駐車場はございませんので、なるべくお車でのご来場はご遠慮ください。

浅利演出事務所
オフィシャルウェブサイト
asarioffice.jp

